

సంక్షోభి భూగభాగ్యాల పంటుగ!
 "కామధేను" గ్యారియన్ కి విరి కాదు!!
 షల్లింగ్ల... సూటింగ్ల
 కార్ల తీరక
 జింట్స్ పు వేడుక!

టాప్ షుల్డర్ శీ
 లప్ టు బెట్
 "జెర్మిస్టాన్"
 సూటింగ్ లు
 విజ్ఞేయం!

GWALIOR SUITING

కామధేను AC.
 (గ్యారియన్ సూటింగ్ మిల్లకొరి లిక్వైట్ ఫో టామె)
 బిసెంటి రోడ్, విజయవడం-2
 Bachaj nvr

పేపరు నేటి స్థాయి మాత్రమే వచ్చాయి
 1962 నుంచి బిడిస్ వచ్చినట్లో
 కాంగ్రెసు వచ్చి 47 శాతం మించి
 వచ్చి పని నందించుకోలేదు
 అయితే ఈ వచ్చులు ఇదిరకాకాంగ్రె
 నుంచి రిలీవ్ వచ్చి స్థితికి వచ్చుకు
 అను కూడా అల్లుడుగారు ఉంచుచున్న
 వచ్చికు దొరకి చూస్తూ గుజరాత్
 రెండు వర్షాల వచ్చికి సుముఖంగా ఉన్న
 దు తెలుసుకుంది.
 వచ్చికు [యస్] లేదా లోక్ డి
 ప్రజలను ప్రభావించి చేయలేదు.
 అయితే పార్టీకి 38 శాతం వచ్చి
 వచ్చాయి
 పార్టీకి విలెట్ కానను ఇచ్చి వచ్చికి
 చురుకుగా వచ్చికి గుజరాత్ లిలీరా
 వచ్చికి వచ్చికి ప్రాముఖ్యత అందించు
 వచ్చాయి
 వచ్చికి వచ్చికి తెలిసింది విలెట్
 గుజరాత్ వచ్చికి వచ్చికి వచ్చికి
 వచ్చికి అయితే చూడండి కేంద్ర
 వచ్చికి విచ్చికి విచ్చికి
 వచ్చికి వచ్చికి

విద్యదాల / ఆదర్శం! ఆభివృద్ధి / ఆదర్శం!!

అయ్యో! మా మాతా అంటే మరేమవుతున్నారు? ఇలాగే ఆభివృద్ధిలు మంచి మరి మరి ఆంధ్రకేశవులు! పుత్తరాలు కట్టులకట్టులు! సట్టులు సట్టులు! అయ్యో!!

ని వేదవాచానందమున న్ని చేతన మతి

పక్షపాతిపక్షులి

పక్షపాతిపక్షులి

పక్షపాతిపక్షులి

విజయవాడ	—	కళ్యాణ చక్రవర్తి
విజయవాడ	—	శేష్ మహల్
గుంటూరు	—	నాజ్ థియేటర్
గుంటూరు	—	నాజ్ అప్పర (మధ్యాహ్నం ఆటలు)
నెల్లూరు	—	థియేటర్ అనిత
విశాఖపట్నం	—	సంగం (ఏసి) థియేటర్
విశాఖపట్నం	—	శరత్ (ఏ.సి) (మధ్యాహ్నం ఆటలు)
రాజమండ్రి	—	శ్రీ వీరభద్ర పిక్చర్స్ ప్యాతెస్
రాజమండ్రి	—	మేనక (ఏ.సి.)
కాకినాడ	—	శ్రీదేవి 35 ఎం.ఎం.
కాకినాడ	—	వేలెస్ టాకీస్
తెనాలి	—	వెంకటేశ్వర టాకీస్
తెనాలి	—	సత్యనారాయణ టాకీస్ [మధ్యాహ్నం ఆటలు మాత్రం]
విజయనగరం	—	కల్పనా థియేటర్
విజయనగరం	—	శ్రీ రాజ్యలక్ష్మి థియేటర్ [మధ్యాహ్నం ఆటలు మాత్రం]
విలూరు	—	వెంకట్రామా థియేటర్
విలూరు	—	వెదరాజ్ టాకీస్ [మధ్యాహ్నం ఆటలు మాత్రం]
బీమవరం	—	సత్యకృష్ణ టాకీస్
బీమవరం	—	శ్రీ సత్యనారాయణ టాకీస్ [మధ్యాహ్నం ఆటలు మాత్రం]
మచిలీపట్నం	—	
గుడివాడ	—	శ్రీ గంగామహల్
తణుకు	—	రాయల్ టాకీస్
తాడేపల్లిగూడెం	—	విజయ టాకీస్
ఒంగోలు	—	జయరాం టాకీస్
అనకాపల్లి	—	థియేటర్ శ్రీ సత్య
శ్రీకాకుళం	—	
అమలాపురం	—	కమలేశ్వర టాకీస్
పాలకొల్లు	—	గజలక్ష్మి ప్యాతెస్
చీరాల	—	ప్రసాద్ పిక్చర్స్ ప్యాతెస్
నరసరావుపేట	—	శ్రీ వెంకటేశ్వర పిక్చర్స్ ప్యాతెస్
నరసరావుపేట	—	ఈశ్వర్ మహల్
హైదరాబాద్	—	సంధ్య 70 ఎం.ఎం. [ఏ.సి.]
హైదరాబాద్	—	కమల్ టాకీస్
హైదరాబాద్	—	మీరా టాకీస్
నికిందాబాద్	—	నటరాజ్ థియేటర్ (ఏసి)
నికిందాబాద్	—	రామ్ థియేటర్
వరంగల్	—	వెంకట్రామా కళ్యాణం థియేటర్
ఖమ్మం	—	నర్తకి థియేటర్
నిజామాబాద్	—	అశోక్ టాకీస్
తిరుపతి	—	రామరాజ్ థియేటర్
చిత్తూరు	—	శ్రీనివాస థియేటర్
కడప	—	అప్పర టాకీస్
కర్నూలు	—	శాయబాబా టాకీస్
కర్నూలు	—	రవి పిక్చర్స్ ప్యాతెస్
అనంతపురం	—	శాంతి థియేటర్
అనంతపురం	—	రఘువీర్ టాకీస్
బళ్లారి	—	రాధిక థియేటర్
నంద్యాల	—	నేషనల్ టాకీస్

నేడే విడుదల!
 - ఉదయం ఆటతొ ప్రారంభం

కె.సి. నేభారావు
 సమర్పించు
 రాజ్ కమల్ పిక్చర్స్



నన్నా బంధం

దర్శకత్వం: జోయిన సుబ్బారావు నిర్మాత: పి. గోపాలకృష్ణయ్య
 కథ: సి. ఆనందరామం మాటలు: పురుషోత్తం సుబ్బారావు సంగీతం: జె.వి. రాఘవులు కెమెరా: యస్. గోపాలరెడ్డి
 ఫిట్: కమలా మహిష్ సెటం: డి.వి. రామమూల ఫిలింస్
 నెట్లు: వెంకట కమలా ఫిలింస్ పైస్: పి. ఎం. కృష్ణారావు

ట్రీ ఫిలింస్

నెటివండి ఉయ్యూరు - డి.వి. మహల్ లో ఉదయం ఆటలో ప్రారంభం! ★ పేజెట్ అన్ని ముఖ్య పేంద్రాలలో 25-1-80 న విడుదల.

DIMPLE

DESIGNERS

ఫిబ్రవరి 1 విడుదల!
 ఉదయం ఆటతొ

నాయకుడు
చిన్నాయీ కూడే

పునాథ్ ఆర్ట్ పిక్చర్స్

సర్వైం లి
 సుభాకర్ రావు!



నిర్మాత: ఎ.వి. సుబ్బారావు
 దర్శకత్వం: కె. ప్రత్యగ్భా
 సంగీతం: టి. చలపతిరావు
 మాటలు: సి. యల్. రావు
 కెమెరా: పి. యల్. సైల్వరాజ్
 కథ: జి. వి. సుబ్బారావు
 కట్ట: కృష్ణస్వామి, బాలు

నవయుగ్

RVKI

